

МУЗЫКА - РАЗУМ, ВОПЛОЩЕННЫЙ В ПРЕКРАСНЫХ ЗВУКАХ (И. Тургенев)

Может быть, мы рискуем показаться с точки зрения высокого философского сообщества слишком прямолинейными, но все же решимся высказаться на тему объединения усилий Русского музыкального общества и Российского философского общества в создании новой, интересной коммуникативной площадки в проектах, которые планируются осуществлять на территории Калининградской области.

Многие великие ученые, знаменитые музыканты и литераторы писали о взаимосвязи музыки и философии. К этому сложно что-либо добавить. Однако, в настоящее время мы сталкиваемся с мнением, которое встречается в трудах современных ученых, когда речь идет о философии и музыке, гласящее, что «музыканты совершенно справедливо полагают, что для них главным является не философия, а музыка. Философы же соответственно на музыку смотрят как на нечто вторичное, вспомогательное». Оставим эти выводы на совести авторов данных утверждений. Мы хотим пойти по пути нахождения максимальных точек соприкосновения. И видим в таком взаимодействии большие перспективы, так как в новых, интересных проектах необходимо участие и специалистов в области музыки и представителей профессионального философского сообщества.

Уверены, что наши совместные усилия помогут привлечь к реализации долгосрочных планов не только прогрессивную молодежь, но и значительную часть консервативно настроенной аудитории. А то, что в проекты заложена серьезная доля коммерческого спектра, позволит нам в дальнейшем успешно продвигать неординарные замыслы.

Хотим оттолкнуться от того, что в 2019 году Русское музыкальное общество подойдет к своему 160 летнему юбилею и готово вместе с Российским философским обществом осуществить самые смелые проекты и воплотить самые новаторские идеи. Для этого у нас есть возможности, и остается только претворить их в жизнь.

Нам известно, что в 2022 году будет 100-летие знаменитого «Философского парохода», а это значит, что стартуя с юбилея Русского музыкального общества, мы откроем страницу подготовки к этой исторической дате. Событие, лишившее нашу страну выдающихся философов, не должно пройти незамеченным, чтобы никогда не повториться впредь. А поможет нам в этом многоэтапный проект «Философия звука», который вскоре стартует в Калининграде и Светлогорске и объединит на своей площадке самых интересных и прогрессивных представителей музыкального и философского сообществ. Тем самым мы на практике докажем, что философия и музыка тесно взаимодействуют, как в историческом, так и в перспективном плане.

Жидков А.И., Величко В.А., Краснокутская Е.Ю.