

## ПОЕЗДКА В ПЕКИН

Китай. Древняя и по-современному развивающаяся цивилизация. С 13 по 20 августа в его столице Пекине я участвовала в XXIV Всемирном философском конгрессе. Девиз конгресса «Учиться быть человеком», как показала его работа, объединил участников, приехавших с разных уголков планеты. Этот девиз символизирует базовые принципы китайской культуры: бережно относиться к взаимодействию, к другому человеку, к эмоциональной стороне общения; произношение грубого слова – это завуалированная форма агрессивности; я уважаю тебя – ты уважаешь меня, мое уважение к себе связано с моим уважением к тебе.

На конгрессе были созданы хорошие условия для общения коллег из разных стран: имелись материально-технические условия для синхронного перевода пленарных докладов на 6 официальных языках конгресса; демократическая атмосфера в перерывах на чаепитиях; свобода выбора места любого участника на заседаниях; своевременная доставка на автобусах участников от отелей до главного здания, одного из объектов Пекинской Олимпиады 2008 г. – Культурного центра Олимпийской деревни (там проходили основные мероприятия Конгресса) – всего и не перечислишь. Мне запомнились встречи и беседы с членами делегаций из 15 стран мира. Хотя мы все разные по культурным традициям, нас объединял интерес к обсуждению актуальных проблем современной философии. Я выступила в секции «Философская антропология» с докладом «Учиться быть человеком: крестьянский опыт».

Атмосфера на секции соответствовала условиям, когда участники заседания могли с заинтересованностью слушать докладчика. Так, в нашей секции были слушатели из Китая, Австрии, России. Примечательно, что среди слушателей присутствовал профессор философии из Пекинского университета, владеющий русским языком. По его словам, ему близка и интересна крестьянская тематика. По просьбе коллег из Китая и Австрии я подарила им свою новую монографию. Надолго сохранится в памяти дружественная атмосфера общения, обмена мнениями с коллегами по окончании работы секции.

Культурная программа конгресса представляла разные стороны китайской истории. Трудно было успевать участвовать во всех мероприятиях. Тем не менее, мне удалось посетить ряд исторических достопримечательностей Китая: Великую китайскую стену, Запретный город, гробницу династии Минь (1368-1644 гг.), буддийский храм, учебный центр Конфуция, центр Лао-Цзы, один из фарфоровых заводов, побывать на шоу театра китайской пантомимы и др.

Моей постоянной спутницей по культурной программе конгресса была профессор кафедры эстетики философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова Татьяна Кузнецова, знакомая мне со студенческих лет. Мы понимали, что нам повезло: среди волонтеров конгресса постоянную помощь оказывала её студентка, приехавшая продолжить учебу из Пекинского университета в Москву. Общаясь с ней, с китайскими мыслителями, знакомясь с историей, культурными традициями современного Китая, мы убеждались: китайская цивилизация уникальна, неповторима, привлекательна своеобразием, а сами китайцы видят некоторые вещи с особой ясностью. Мне интересно продолжать изучать Китай и все, что связано с ним. Впервые большой интерес к Китаю у меня пробудился после ознакомления с научной деятельностью одного из

основоположников русской синологии, первого русского китаевода, получившего общеевропейскую известность, моего земляка из Чувашии Никиты Яковлевича Бичурина (о. Иакинф) (1777-1853 гг.).

**Михайлова Р.В., д.ист.н., проф. (Чебоксары)**